

# Educação Literária

• 4 ECTS

• 1.º Ano, 1.º Semestre

## | Área Científica

Língua e Literatura Materna/Área de Docência (LLM/AD)

## | Objetivos de Aprendizagem

No final da unidade curricular os estudantes devem ser capazes de:

- desenvolver conhecimentos específicos da área da Educação Literária e do seu impacto na promoção da leitura, na educação linguística e literária, no desenvolvimento da literacia visual, na educação estética e para os valores e na ocupação de tempos livres;
- conhecer os documentos prescritores do trabalho do professor na mediação e animação da leitura e na promoção de competências, literácitas;
- selecionar livros, textos e histórias de acordo com metodologias de análise;
- utilizar estratégias e materiais promotores de leitura, atendendo às várias intencionalidades da Educação Literária.

## | Conteúdos Programáticos

Educação Literária: contextualização e conceito.

A Educação Literária e os documentos prescritores e/ou orientadores do trabalho do professor do EB:

- Programa de Português do Ensino Básico
- Metas Curriculares de Português – Ensino Básico
- Plano Nacional de Leitura
- Programa Redes de Bibliotecas Escolares

A relação entre Educação Literária e a língua (compreensão e produção oral e escrita, gramática).

A relação entre Educação Literária e competências literárias.

Modos e géneros de textos literários.

Marcas de literariedade nos textos:

- mundos representados (temas e motivos mais recorrentes)
- utilização estética dos recursos verbais

Meios de comunicação de textos literários:

- modalidades editoriais

O relevo da imagem:

- funções e características da ilustração

Características do corpus literário, tendo em conta elementos de qualidade estética (literária e plástica) e potencialidades lúdica e formativa.

Estratégias e materiais para a promoção de leitura de textos literários em diferentes contextos.

## **| Metodologia de Ensino**

A leção da unidade curricular Educação Literária articulará as dimensões teórica e prática. Nas sessões teóricas haverá lugar a apresentação de informação estruturada com recurso a suportes diversificados. Nas sessões práticas, precedidas das teóricas, os estudantes procederão à análise e comentário de textos literários ou outros relacionados.

Os formandos serão incentivados à participação ativa durante as sessões e à elaboração de trabalhos de mobilização dos conteúdos lecionados.