

Cultura Contemporânea

• 6 ECTS

• 1.º Ano, 1.º Semestre

| Área Científica

Belas-Artes (BA)

| Objetivos de Aprendizagem

A cultura contemporânea é, distintamente de épocas anteriores, complexa, simultaneamente aberta (inclusiva à participação de todos através das redes sociais) e fechada (às regiões abrangidas pela ligação à Internet), paradoxalmente global (o mesmo produto, serviço, ou marca disponível mundialmente) e local (como é exemplo os grupos de controlo e manipulação de mercados).

As expressões artísticas, geradas no centro desta complexidade, refletem conceitos filosóficos, preocupações éticas e avanços tecnológicos.

Esta unidade curricular de Cultura Contemporânea tem como objetivo principal providenciar os estudantes de ferramentas teóricas e concetuais para compreender a arte e cultura contemporâneas e aí produzir resultados através de uma opinião informada, crítica, e significantes.

| Conteúdos Programáticos

Módulo I – O Indivíduo e o Outro

Cyborgs e monstros;

Género (performatividade, feminismos e teoria Queer);

Tecnologias de transformação.

Módulo II – O coletivo

Comunicação massa e subculturas;

Participação;

Presença;

Nomadismo.

Módulo III – A condição (pós) humana

Ecologia dos media;

Ética.

| Metodologia de Ensino

- Sessões teóricas e práticas;
- Recurso a materiais pedagógicos complementares (livros, vídeos, Internet, artigos e outros) com a finalidade de enquadrar os temas em estudo conferindo-lhes um sentido multidisciplinar;
- Exposição do docente com visualização de exemplos;
- Acompanhamento individual dos estudantes no desenvolvimento prático dos exercícios.