

Didática das Expressões

4 ECTS

3º Ano | 2.º Semestre

| Área Científica

Ciências da Educação / Didáticas Específicas (CE/DE)

| Objetivos de Aprendizagem

Pretende-se que no final desta Unidade Curricular cada estudante seja capaz de:

- Identificar conceitos e conteúdos relacionados com os currículos da Educação Física/Expressão Motora e da Educação Artística, nas áreas/subdomínios das Artes Visuais, da Música, do Teatro/Expressão Dramática.
- Adquirir competências na aplicação de metodologias didático-pedagógicas específicas para cada área, adaptadas ao contexto de ensino e aprendizagem no Pré-escolar e 1.º CEB.
- Promover a criatividade e a redescoberta da imaginação no âmbito das diferentes áreas/subdomínios da Educação Artística;
- Compreender e aplicar perspectivas metodológicas que visam integrar nas áreas da Educação Física/Expressão Motora, Artes Visuais, Música, Expressão Dramática, no desenvolvimento holístico das crianças no Pré-escolar e 1.º CEB, as dimensões educativas e pedagógicas;
- Conceber, planificar e organizar as sessões/aulas no âmbito dos domínios da Educação Física/Expressão Motora e da Educação Artística com base nas OCEPE, Aprendizagens Essenciais (AE) e Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO).

| Conteúdos Programáticos

Educação Física/Expressão Motora:

- A Educação Física/Expressão Motora no currículo do Pré-escolar e 1.º CEB;
- Organização e gestão da aula de Educação Física/Expressão Motora;
- Metodologias didático-pedagógicas aplicadas em contexto de ensino e aprendizagem, no Pré-escolar e 1.º CEB.

Artes Visuais:

- A expressão plástica no currículo do pré-escolar e 1.ºCEB
- Fases do desenho e grafismo infantis.
- Metodologias e recursos didático-pedagógicos em contexto de ensino e aprendizagem, no pré-escolar e 1.º CEB.

Música:

- Filosofia da música no currículo do pré-escolar e 1.ºCEB
- Desenvolvimento da aprendizagem e sequenciação do ensino no âmbito da educação rítmica, melódica e auditiva.

Metodologias e recursos didático-pedagógicos em contexto de ensino e aprendizagem, no pré-escolar e 1.º CEB.

Expressão Dramática:

- A Expressão Dramática /Teatro e o desenvolvimento holístico do indivíduo na dimensão educativa do pré-escolar e 1.ºCEB
- Perspetivas metodológicas de abordagem da Expressão Dramática no Pré-escolar e 1.º CEB.
- A estrutura da aula - variantes possíveis.

| Metodologias de Ensino

Esta UC é orientada tendo como trave-mestre a componente de formação didática que compreende o ensino da Educação Física e da Educação Artística. Os conteúdos serão desenvolvidos privilegiando-se a experimentação, no sentido de aplicação das diferentes estratégias e métodos de forma a estabelecer as suas interligações no conhecimento técnico-didático da Educação Física/Expressão Motora e da Educação Artística. As aulas teórico-práticas servirão para efetuar um enquadramento das técnicas didáticas da Educação Física/Expressão Motora e dos subdomínios da Educação Artística, privilegiando-se as práticas laboratoriais, numa abordagem de aplicabilidade dos processos ensino e aprendizagem em formato de apresentação de exercícios e aulas em contexto diversificados. Deste modo, pretende-se que o estudante participe ativamente em todas as aulas colocando em práticas as técnicas didáticas adquiridas. Ainda os estudantes serão estimulados a pesquisar e saber interpretar, em trabalho autónomo, conceitos didáticos que posteriormente serão colocados em prática.