



Instituto Superior  
de Ciências Educativas  
do Douro



**DEPARTAMENTO**  
**TECNOLOGIAS,**  
**ARTES E MULTIMÉDIA**  
ISCE DOURO

(Decreto-Lei n.º 56/2015, de 20 de abril)

# RELATÓRIO DE ATIVIDADES DO DEPARTAMENTO DE TECNOLOGIAS, ARTES E MULTIMÉDIA 2024-2025

Rua Vitorino da Costa, n.º 96  
4560-708 Penafiel

255 318 550  
geral@iscedouro.pt

[www.iscedouro.pt](http://www.iscedouro.pt)

## Lista de publicações do corpo docente na área core dos ciclos de estudo

Em 2024/2025 o departamento de Tecnologias, Artes e Multimédia publicou:

### Livros e capítulos;

- Araújo Santos, L. Ribeiro, V. C., Proença, S. (2024). Students' Perceptions on the Implementation of Innovative Learning Practices in Higher Education. *Journal of Global Business and Technology* 20 (2), 74-87.
- Ribeiro, V. C.; Proença, S. I. A.; Araújo Santos, L. M.; Gonçalves, J. A. P. (2024). Co-creation as a driver of geo-environmental learning approach to adapt cities to climate changes. *Soils and Rocks* 47 (2). <https://doi.org/10.28927/SR.2024.004823>

### Participação em Jornais e Revistas científicas:

- Araújo Santos, L. Ribeiro, V. C., Proença, S. (2024). Students' Perceptions on the Implementation of Innovative Learning Practices in Higher Education. *Journal of Global Business and Technology* 20 (2), 74-87.
- Ribeiro, V. C.; Proença, S. I. A.; Araújo Santos, L. M.; Gonçalves, J. A. P. (2024). Co-creation as a driver of geo-environmental learning approach to adapt cities to climate changes. *Soils and Rocks* 47 (2). <https://doi.org/10.28927/SR.2024.004823>
- Revolution: an audio-visual essay  
Albuquerque, B., 2024, p. 126-189. 13 p.  
DOI: [https://doi.org/10.34632/9789725410677\\_10](https://doi.org/10.34632/9789725410677_10)  
<https://openbooks.ucp.pt/ucp/catalog/view/215/454/3036>
- Tavares, Vítor; Dias, Suzana. "Genie of the magic lamp or collaborative genius? Reflection on the use of generative Artificial Intelligence in the teaching-learning process in communication design". Trabalho apresentado em Design Commit 2024 - 1st International Conference on Design and Industry, Braga, Portugal (<https://designcommit.pt>), Braga,

2024. DOI: 10.48528/40CZ-RC04

- Tavares, Vítor; Pereira, Manuel Joaquim de Sousa. "& Tavares, V. Pereira, M. Faria, S. (2024) The relevance and pertinence of Creativity and Innovation in the Design of creative processes. Springer Nature Switzerland AG. Titled of the Proceedings: Advances in Design, Music and Arts III (ISBN: 978-3-031-73704-6); 9th International Meeting of Research in Music, Arts and Design, EIMAD 2024, June 27-29, 2024, Castelo Branco, Portugal". Springer Series in Design and Innovation 49 (2024): 50-64. <https://link.springer.com/book/9783031737046>. DOI: 10.1007/978-3-031-73705-3\_4

**Lista dos Projetos institucionais de investigação ou de projetos com protocolo envolvendo o ISCE.  
(Nacional e Internacional)**

**Ao nível nacional**

- ISCE Douro é Membro do Consórcio Nacional composto por mais de 12 IES do setor privado que submeteu uma candidatura ao programa da DGES para a "Criação de Centros de Excelência e Inovação Pedagógica Consórcio Pedagogia XXI".
- ISCE Douro é Membro do Consórcio Nacional composto por mais de 12 IES do setor privado que submeteu uma candidatura ao programa da DGES para a "Mais Saúde Mental, Melhor Ensino Superior".
- Departamento de Tecnologias, Artes e Multimédia e ISCE Douro como membro da equipa do projeto Mais Saúde Mental, Melhor Ensino Superior, financiado em 180922,50€, pelo Programa para a Promoção da Saúde Mental no Ensino Superior da Direção Geral do Ensino Superior (Of dgt DSAE \_5\_/2024), Abril de 2024-2026.

**Ao nível internacional**

- Desenvolvimento de um projeto de investigação com o Grupo de Investigação Kenta em conjunto com a Universidade Pedagógica

Nacional (Colômbia) e a Universidad Nacional da Costa Rica.

- O ISCE Douro integra os membros que se propuseram à Cátedra UNESCO "A Cidade que Educa e Transforma", que inclui a realização de oficinas, investigação e atividade pedagógicas com parceiros nacionais. Esta é uma Cátedra internacional liderada pelo ISEC Lisboa e que engloba também IES do Brasil e da Guiné-Bissau (ver site Cátedra UNESCO - Redes Unitwin ([iseclisboa.pt](http://iseclisboa.pt))).

**Participação dos estudantes na investigação científica, no desenvolvimento tecnológico e na produção artística. (Participação, comunicações e posters, etc.)**

#### **Comunicações:**

- Barra M., Ribeiro S., CISIET 2024 - Colombia - Congreso Internacional de Semilleros de Investigación-Educación-Tecnología , **"Reflexões sobre o ensino da educação artística na primeira infância"**. (outubro 2024)
- Barra M., Ribeiro S., CISIET 2024 - Colombia - Congreso Internacional de Semilleros de Investigación-Educación-Tecnología , **"Reflexões sobre o ensino da educação artística na primeira infância"**. (outubro 2024)
- Barra M., Ribeiro S., ICRE'24 | 4ª Edição – International Conference on Research in Education, **"Visões Criadoras sobre a Educação Artística na Infância"**. (julho 2024)
- Peregrinos da Memória  
Albuquerque, B; Teixeira, J., QUerra, L, Barros, N. Lambert, F. 1 out 2024  
Galeria Coop. Arvore, Porto - Portugal.
- Gamification based on Traditional Children's Games in Higher Education  
Albuquerque, B., CUNY Games Conference 11.0 on January 23, 2025.

- A presença feminina no CAPC na década de 1970  
Albuquerque, B., Pestana, Ç. & Saldanha, L., 11 mai. 2024.  
Bienal 0, Coimbra.
- Un-Frozen Performative Drawing  
Albuquerque, B., out. 2024. Thinking through Drawing Symposium, Brew  
Draw and Indiana University Southeast US.

### **Iniciativas de cooperação com a comunidade externa e redes e parcerias locais, regionais e nacionais.**

- Colaboração com o Festival Cinanima, enquadrada no âmbito de várias unidades curriculares os estudantes participam nas diferentes atividades organizadas pelo festival. (<https://cinanima.pt/>)
- ISCE Júnior (<https://www.iscedouro.pt/pt/agenda/noticias/isce-junior-regressou-ao-isce-dourohttps://www.iscedouro.pt/pt/agenda/noticias/isce-junior-regressou-ao-isce-douro>);
- Voluntariado “Distribuir Sorrisos” (<https://www.iscedouro.pt/pt/agenda/noticias/isce-douro-continua-a-promover-o-voluntariado>);
- Racing Fest 2025, participação com equipas de trabalho na criação de fotografia e vídeo. (<https://racingfest.pt/>)
- Penafiel Run 2025, em coorganização com a Camara Municipal de Penafiel.

### **Projetos empreendedores (encubação/spin off) envolvendo estudantes ou docentes**

- O ISCE Douro Multimédia Challenge O ISCE Douro Multimédia Challenge é uma iniciativa do Departamento de Tecnologias, Artes e Multimédia do ISCE Douro que tem como missão valorizar o ensino profissional e incentivar o ingresso destes estudantes no ensino superior na zona da

região do Tâmega e Sousa. O projeto pretende desafiar os estudantes a criarem um Projeto Multimédia. Potencial a inovação multimédia para o desenvolvimento económico e social da Região do Tâmega e Sousa.

(<https://multimediachallenge.iscedouro.pt/>)

- Concurso fotografia O Concurso de Fotografia ODS PHOTO, dedicado aos objetivos de desenvolvimento sustentável, está aberto aos alunos dos cursos de Multimédia do ISCE Douro. As fotos submetidas a concurso poderão ter uma natureza mais figurativa ou mais abstrata, devendo, no entanto, estar relacionadas com o tema proposto. (<https://odsphoto.iscedouro.pt/>)

São objetivos do concurso:

- a) promover a criatividade do ponto de vista da expressão visual;
- b) valorizar, promover e divulgar os objetivos de desenvolvimento sustentável;
- c) Explorar a diversidade de representações associadas ao conceito dos objetivos de desenvolvimento sustentável;
- d) fomentar a expressão através da fotografia;
- e) estimular o espírito artístico.

- O Projeto ISCE Júnior do ISCE Douro em articulação com o Projeto Clube Ciência Viva do Agrupamento de Escolas do D. António Ferreira Gomes – Penafiel, tem como objetivo abrir as portas da instituição à comunidade envolvente. Em particular, nesta atividade, que se realiza anualmente, pretende-se que os estudantes do 9.º ano de escolaridade possam visitar uma instituição de ensino superior, participando nas atividades de I&D de acordo com o plano estratégico das diferentes linhas de investigação e de desenvolvimento. Os estudantes percorrem diferentes “estações laboratoriais” nas áreas da Educação, Desporto, Artes e Multimédia, dinamizadas pelos estudantes e docentes do ISCE Douro. Evidência da atividade em 2023/2024:

<https://www.iscedouro.pt/pt/agenda/noticias/isce-junior-regressou-ao-isce-douro>  
<https://www.iscedouro.pt/pt/agenda/noticias/isce-junior-regressou-ao-isce-douro>

- Voluntariado “Distribuir Sorrisos”.

**Lista de Oferta de seminários e de formação ao longo da vida.**

- Webinar "A Inteligência Artificial e as suas implicações", no âmbito do Projeto Multimédia Challenge.  
([https://www.youtube.com/watch?v=gbRLAgGfWmQ&t=418s&ab\\_channel=ISCEDouro](https://www.youtube.com/watch?v=gbRLAgGfWmQ&t=418s&ab_channel=ISCEDouro))
- Webinar "Como vencer no mercado de trabalho", no âmbito do Projeto Multimédia Challenge.  
([https://www.youtube.com/watch?v=iW\\_TMFYjX3c&t=43s&ab\\_channel=ISCEDouro](https://www.youtube.com/watch?v=iW_TMFYjX3c&t=43s&ab_channel=ISCEDouro))
- Webinar Empreendedores de Palmo e Meio, Comunicação, no âmbito do Projeto Cátedra.  
([https://www.youtube.com/watch?v=rL\\_bFv4epIQ&t=16s&ab\\_channel=ISCEDouro](https://www.youtube.com/watch?v=rL_bFv4epIQ&t=16s&ab_channel=ISCEDouro))
- Webinar | Empreendedores de Palmo e Meio, Modelo de Negócio, no âmbito do Projeto Cátedra.  
([https://www.youtube.com/watch?v=00yh05W7EMk&t=21s&ab\\_channel=ISCEDouro](https://www.youtube.com/watch?v=00yh05W7EMk&t=21s&ab_channel=ISCEDouro))

**Medidas de promoção do sucesso escolar no âmbito dos ciclos de estudo (em particular nas UC com maior insucesso).**

A ação educativa e formativa preocupa-se com o sucesso dos estudantes, não só quanto às aprendizagens específicas do âmbito académico, mas também com a sua formação integral enquanto cidadãos autónomos, participativos, responsáveis e solidários.

A estratégia global para a promoção do sucesso académico e da integração dos estudantes contempla as seguintes dimensões:

- Visão/estratégia – compreensão e definição de objetivos, princípios e expectativas, envolvendo toda a comunidade educativa;
- Liderança partilhada – incentivo ao trabalho em conjunto e ao apoio à comunidade educativa, definindo os objetivos a alcançar;
- Elevados padrões académicos – definição do que é esperado dos estudantes, ao nível de competências académicas e sociais, dando

cumprimento às medidas previstas nos regulamentos dos estudantes em tempo parcial, estudantes com necessidades específicas, estudantes atletas, estudantes internacionais e estudantes trabalhadores;

- Promoção de bem-estar e de competências sócio-emocionais dos estudantes, melhorando o envolvimento emocional, cognitivo e comportamental;
- Parceria com a Família e Comunidade, mediante a participação e envolvimento da comunidade educativa e da comunidade mais alargada;
- Desenvolvimento Profissional - envolvimento dos professores para a realização de atividades significativas, em contextos práticos/profissionais;
- Aprendizagem ativa - processos de ensino/aprendizagem centrados no envolvimento ativo do estudante;
- Ensino tutorial - processo de ensino-aprendizagem promovido através de tutorias, que contribuem para a satisfação das necessidades dos estudantes e estimulam o seu desenvolvimento e potenciam os pontos fortes de cada estudante

### **Ações desenvolvidas para atração de estudantes.**

Integrada no plano de marketing e comunicação do Grupo Pedago em geral e da Instituição em específico, a estratégia de captação de novos estudantes contempla ações focadas nos estudantes nacionais e internacionais.

No que diz respeito aos estudantes nacionais e considerando a conjuntura atual no âmbito da necessidade de professores de Educação Física e técnicos especializados em Exercício Físico, verifica-se uma excelente oportunidade na captação de estudantes para esta área específica, foram delineadas as seguintes ações estratégicas:

- Reforçar a notoriedade do Instituto, seja através das redes sociais e dos canais sugeridos pelos estudantes seja através de outros meios offline,

criando conteúdos impactantes e com interesse;

- Criar campanhas digitais segmentadas ao público-alvo (newsletters, banners, redes sociais, ads e outras ações.);
- Reforçar a captação de leads de potenciais estudantes do nosso Instituto, trabalhando-as através da dinamização de ações de follow up constante, assentes numa estratégia de “proximidade”;
- Implementar ações que reforcem a satisfação e fidelização dos estudantes que frequentam o ISCE Douro de modo a que estes sejam um elemento de divulgação junto dos seus pares; participar em projetos de escolas e empresas na Região do Tâmega e Sousa, principalmente nos concelhos limítrofes, com o objetivo de divulgar e esclarecer os potenciais candidatos desta oferta formativa;
- Participar em Projetos de divulgação Nacional, junto das Escolas, como o Inspiring Future e a Mais Educativa;
- Participar em eventos como a Qualifica, mostras de educação/desporto e orientação vocacional de Autarquias e escolas;
- Estabelecer parcerias e estágios Nacionais e Internacionais que valorizem a oferta formativa e a aprendizagem;
- Valorizar a importância da qualificação ao longo da vida e do regresso aos estudos para os maiores de 23 anos;
- Promover uma cultura de proximidade, humanista e inclusiva.

No que concerne aos estudantes internacionais, foram traçadas as seguintes ações:

- Incentivar o incremento do intercâmbio de docentes e estudantes no âmbito do programa Erasmus+;
- Incentivar o incremento das mobilidades BIP (blended intensive programmes) no âmbito do programa Erasmus+;
- Promover a cooperação entre instituições a nível multi e bilateral, sobretudo junto das Comunidades dos Países de Língua Portuguesa;
- Estabelecer sinergias que contribuam para o desenvolvimento social e económico dos Países Parceiros, através de programas e projetos de cooperação.

### **Outras atividades/sugestões relevantes.**

- Colaboração com o festival MIMO Festival, anteriormente conhecido como Mostra Internacional de Música de Olinda é um festival de música gratuito que acontece anualmente no Brasil e em Portugal.
- Participação do ISCE Douro no Conselho Municipal de Educação da Câmara Municipal de Penafiel;



Instituto Superior  
de Ciências Educativas  
do Douro

Rua Vitorino da Costa, n.º 96  
4560-708 Penafiel

255 318 550  
geral@iscedouro.pt

[www.iscedouro.pt](http://www.iscedouro.pt)